



ประกาศมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์

ที่ ๒๓๗ / ๒๕๖๖

เรื่อง การรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาอบรม หลักสูตรระยะสั้น แบบไม่เข้าระบบคลังหน่วยกิต

ประจำปีการศึกษา ๒/๒๕๖๖

ด้วยมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์ ได้กำหนดการรับสมัครบุคคลเข้าศึกษาอบรมหลักสูตรระยะสั้น แบบไม่เข้าระบบคลังหน่วยกิต เพื่อเพิ่มพูนทักษะ ประสบการณ์ ในการยกขีดความสามารถต่อการผลิต กำลังคน ระดับสูงให้มีประสิทธิภาพ มุ่งเน้นการขับเคลื่อนเศรษฐกิจของประเทศและสนองต่อการปฏิรูป การศึกษาและการพัฒนาประเทศไทย (Thailand ๔.๐) ที่มีการจัดการเรียนการสอนแบบเน้นสมรรถนะและ ทักษะ (Soft skill) ที่จำเป็นสำหรับศตวรรษที่ ๒๑ ประจำปีการศึกษาที่ ๒/๒๕๖๖

การรับสมัคร ผู้ที่มีความประสงค์จะเข้าศึกษาอบรม สามารถดูรายละเอียดหลักสูตรและสมัครด้วย ระบบออนไลน์ โดยกรอกรายละเอียดการสมัครผ่านเว็บไซต์ www.srru.ac.th รายละเอียดดังนี้

๑. หลักสูตรการปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล

๑) จำนวนรับ ๓๐ คน

๒) คุณสมบัติการรับเข้าศึกษา

(๑) มีอายุตั้งแต่ ๖ ปีขึ้นไป

(๒) บุคคลทั่วไปที่มีความสนใจในการปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล

(๓) มีความรู้พื้นฐานเกี่ยวกับเครื่องดนตรีสากล

๓) ผู้ประสานงานหลักสูตร

(๑) ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัศวิน นาคี

(๒) เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๑๗๖๐๐๒๘๒/Line: asawinpiano

(๓) e-mail : ziko1122@srru.ac.th

๔) ปฏิทินหลักสูตรการปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล

กำหนดการรับสมัคร		วันและเวลาเข้าศึกษาอบรม	สถานที่
รุ่นที่	วัน/เดือน/ปี	๐๘.๓๐-๑๑.๓๐ น.	
๑	วันที่ ๑๕ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖	วันเสาร์ ที่ ๒, ๙, ๑๖, ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๖	อาคาร ๓๗ สาขาวิชาดนตรี

/๒. หลักสูตร ...

๒. หลักสูตรการรวมวงดนตรีสากล

- ๑) จำนวนรับ ๓๐ คน
- ๒) คุณสมบัติการรับเข้าศึกษา
 - (๑) นักเรียน
 - (๒) บุคคลทั่วไป
 - (๓) ครูผู้สอน
 - (๔) บุคลากรทางการศึกษา
- ๓) ผู้ประสานงานหลักสูตร
 - (๑) ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัศวิน นาคี
 - (๒) เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๑๗๖๐๐๒๘๒/Line: asawinpiano
 - (๓) e-mail : ziko1122@srru.ac.th
- ๔) ปฏิทินหลักสูตรการรวมวงดนตรีสากล

กำหนดการรับสมัคร		วันและเวลาเข้าศึกษาอบรม	สถานที่
รุ่นที่	วัน/เดือน/ปี	๐๓.๐๐ - ๑๖.๐๐ น.	
๑	วันที่ ๑๕ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖	วันเสาร์ ที่ ๒, ๙, ๑๖, ๒๓ ธันวาคม ๒๕๖๖	อาคาร ๓๗ สาขาวิชาดนตรี

๓. หลักสูตรการเรียบเรียงดนตรี

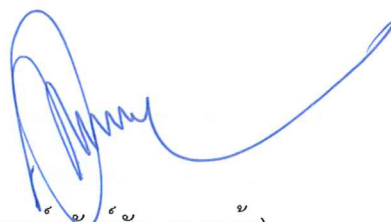
- ๑) จำนวนรับ ๓๐ คน
- ๒) คุณสมบัติการรับเข้าศึกษา
 - (๑) มีความรู้เบื้องต้นในการปฏิบัติเครื่องดนตรีสากล
 - (๒) มีความรู้ทางด้านทฤษฎีดนตรี
 - (๓) มีความรู้เบื้องต้นเกี่ยวกับทฤษฎีการเรียบเรียงดนตรี
 - (๔) มีความรู้เกี่ยวกับทฤษฎีการเขียนเสียงประสานสี่แนว (Four-part Harmony Theory)
- ๓) ผู้ประสานงานหลักสูตร
 - (๑) ชื่อ - สกุล : ผู้ช่วยศาสตราจารย์ ดร.อัศวิน นาคี
 - (๒) เบอร์โทรศัพท์ ๐๖๑๗๖๐๐๒๘๒/Line: asawinpiano
 - (๓) e-mail : ziko1122@srru.ac.th
- ๔) ปฏิทินหลักสูตรการเรียบเรียงดนตรี

กำหนดการรับสมัคร		วันและเวลาเข้าศึกษาอบรม	สถานที่
รุ่นที่	วัน/เดือน/ปี	๐๘.๓๐-๑๑.๓๐ น.	
๑	วันที่ ๑๕ - ๓๐ พฤศจิกายน ๒๕๖๖	วันอาทิตย์ ที่ ๓, ๑๐, ๑๗, ๒๔ ธันวาคม ๒๕๖๖	อาคาร ๓๗ สาขาวิชาดนตรี

/ จึงประกาศ ...

จึงประกาศมาเพื่อทราบโดยทั่วกัน

ประกาศ ณ วันที่ ๑๓ เดือน พฤศจิกายน พ.ศ. ๒๕๖๖



(ผู้ช่วยศาสตราจารย์วสันต์ชัย กากแก้ว)

รองอธิการบดี ปฏิบัติราชการแทน
อธิการบดีมหาวิทยาลัยราชภัฏสุรินทร์